PARASISI

documentaire



Synopsis

Langs de Lawa-rivier, die de grens vormt tussen Suriname en Frans-Guyana, leven de Wayana. Parasisi, een titel ontleend aan het Wayana-woord voor ‘parasiet’ of ‘indringer’, toont hoe voortdurende aanwezigheid van indringers z’n sporen nalaat op zowel zichtbare als onzichtbare manieren. Illegale goudwinning vergiftigt het land met kwik en bewijst hoe een eeuwenoude extractieve logica in het heden verankerd zit. Missionarissen leggen onbekende en absurde tradities op die de inheemse identiteiten onderdrukken. Westerse medische zorg helpt waar ze kan, maar draagt ook subtiel geweld met zich mee.

Deze ingetogen zwart-witdocumentaire observeert hoe koloniale erfenissen voortleven, gegrift in land en lichamen, en stelt een urgente vraag over wie “thuis” mag zijn op eigen grond.

Trailer klik hier

Info

Regie	Zaïde Bil & Sébastien Segers
Productie	Dokma Film
Land	België
Jaar	2026
gesproken taal	Wayana, Sranan, Frans, Nederlands, Engels, Portugees
ondertiteling	Nederlands, Engels
speelduur	61 min.
timing impact campagne	2026 – 2027

Kracht en boodschap van de film

- Europees kolonialisme bestaat vandaag nog altijd, zij het in andere vormen en structuren. Deze structuren moeten we blootleggen, bekritiseren en wijzigen.
- We dragen een collectieve verantwoordelijkheid in de destructieve gevolgen van goudwinning. Onze persoonlijke keuzes hebben impact.
- Grondrechten van inheemsen wereldwijd zijn essentieel in de strijd tegen klimaatdestructie, waarin het principe 'Nothing About Us Without Us' centraal staat.

Maatschappelijke context waarin de film wordt gelanceerd

- Door geopolitieke spanningen is de goudprijs nog nooit zo hoog geweest in de menselijke geschiedenis. Van al het Surinaamse goud dat er wordt gemijnd wordt 80% geëxporteerd.
- Suriname is 'het groenste land op aarde'. Meer dan 90% van het landoppervlak is Amazonewoud, maar de extractivistische destructie is enorm. Bij kleinschalige goudwinning alleen al komt er naar schatting jaarlijks 50.000 – 80.000 kg kwik in het milieu terecht.

Link naar SDG's

SDG 10 – ongelijkheid verminderen
SDG 3 – gezonde levens en welzijn voor iedereen

Impactdoelen

- Samen strijden voor grondrechten voor de inheemse gemeenschappen in Suriname. Inheemse volkeren zijn de beste beschermers van hun natuurlijke omgeving.
- Mensen bewust maken van de herkomst van het goud dat ze bezitten en van de schade die dit aan het milieu toebrengt. Dit zal bijdragen aan een groter bewustzijn rond goudwinning, net zoals er al een algemeen bewustzijn bestaat over de herkomst van koffie en chocolade.
- Post-koloniale structuren blootleggen en bespreekbaar maken.
- De film en haar boodschap naar de verschillende inheemse gemeenschappen van Suriname brengen, het gesprek openen en luisteren naar wat voor hen échte oplossingen kunnen zijn. Ervoor zorgen dat zij als één blok de strijd aangaan, en niet versnipperd blijven.

Doelgroepen

1. Jongvolwassenen aan hoge scholen en Unniversiteiten binnen aansluitende studierichtingen (Linguïstiek, sociologie, geschiedenis, antropologie, politieke wetenschappen en ontwikkelingsstudies, audiovisuele kunsten, journalistiek, visuele antropologie, communicatiewetenschappen)
2. Middenveldorganisaties die zich inzetten voor een bewustwording rond de gevolgen van illegale goudwinning, het beschermen van inheemse stammen, maar ook rond post-koloniale structuren in het algemeen.
3. Inheemse gemeenschappen binnen Suriname

Impact partners

Interationaal

- Sherlien Sanches (NL) – Centre for Dutch Intangible Cultural Heritage & Indigenous Knowledge Center International
- Jupta Itoewaki (SU) – Co-founder of Mulokot Foundation & spokesperson of the Wayana
- Ipomadi Pelenapin (SU) – Chief of the Wayana Indigenous & co-founder of Mulokot Foundation

België

- Britt Laeremans (KU Leuven) – faculteit sociale wetenschappen, sociologie
- Albert Oosterhof (KU Leuven – Antwerpen) – docent Nederlands & Neerlandistiek
- Tom Van Herzele (RITCS) – documentaire regie
- Martina Temmerman (VUB) – coördinator Master Journalistiek
- Inès Al Share (UCOS) – project coördinnator We Decolonize



Impactacties

- Verkopen van alternatieve, inheemse sierraden als alternatief voor gouden juwelen op filmfestivals en de release van de film. De opbrengst gaat naar de organisatie die strijdt voor inheemse grondrechten, en tegelijk geven we aan de koper mee dat er alternatieven zijn voor goud die minder destuctief zijn voor de natuurlijke wereld.
- Educatief pakket samenstellen met expertengroep en onderwijsinstanties rond post-kolonialisme, inheemse grondrechten en de voordelen daarvan voor de rest van de wereld.
- Filmvertoningen in 3e graad en hoger onderwijs waarbij bovenstaand educatief pakket wordt ingezet als tool.
- De film tot bij de verschillende inheemse gemeenschappen van Suriname brengen, het gesprek openen en luisteren naar wat voor hen échte oplossingen kunnen zijn. Ervoor zorgen dat zij als één blok de strijd aangaan, en niet versnipperd blijven.

Impactteam

Impact team	Lauranne Van Den Heede, Sébastien Segers, Zaïde Bil
Impact strategie	Lauranne Van denn Heede & Emmy Oost – Filmpact
Regie	Zaïde Bil & Sébastien Segers
Experten	Sherlien Sanches, Albert Oosterhof, Inès Al Share, Martina Temmerman, Tom Van Herzele, Britt Laeremans

